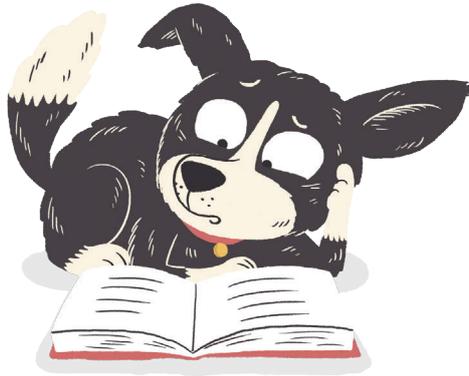


FICHE PÉDAGOGIQUE

NIVEAU 1
Début CP

LES AMIS de la ruelle

Rita sait lire !



Autrice : **Elia**

Illustrateur : **Aviel Basil**

Série : **Les amis de la ruelle**

Collection : **Premières lectures - Niveau 1**

Éditeur : **Lito**

→ Résumé

Lulu arrive dans la ruelle avec un livre. Ses amis demandent à quoi sert cet objet. Rita dit qu'il raconte des histoires et leur fait croire qu'elle sait lire. Elle invente alors une histoire de chat. Papi Léo, passant par là, reconnaît son livre de pirates. Les compagnons de Rita découvrent qu'elle leur a menti. Pour se faire pardonner, elle leur propose d'apprendre à lire avec ses petits maîtres, Nino et Abel.

→ Présentation des personnages

- **Rita** est une chienne de la race border collie. C'est un peu la cheffe de la bande. Elle vit dans une maison, auprès de ses petits maîtres, Abel et Nino.
- **Milie** est une jeune caniche. Elle vit avec Papi Léo.
- **Lulu** est un lévrier. Autrefois, il vivait dans les quartiers chics, maintenant, il vit dans la rue.
- **Patate** est une chienne de la race boxer français. C'est un peu la naïve de la bande. Elle vit dans la rue.
- **Polo** est un bâtard (né de parents de deux races différentes). Il est gentil et sensible. Il vit aussi dans la rue.
- **Papi Léo** est un vieux monsieur très gentil. C'est le propriétaire de Milie.



Rita



Patate



Milie



Polo



Lulu



Papi Léo

→ Les atouts de ce texte

Cette histoire simple permet de faire réfléchir les enfants sur le sens de la lecture : Que représente un livre ? Que représente la lecture ? Est-ce que lire c'est inventer ?

Ce titre évoque des thèmes importants du « vivre ensemble » : le mensonge, la déception et la responsabilité.

- Rechercher les raisons qui ont amené Rita à mentir (un besoin de reconnaissance, de se valoriser...).
- Proposer aux élèves de réfléchir sur la fin de cette histoire (le sentiment de culpabilité de Rita, insister sur sa réaction positive).
- Étudier ce que fait Rita pour retrouver la confiance de ses amis.

→ Étude de la couverture

• Les écrits sur la couverture

Prendre le temps d'identifier les différents éléments écrits sur la couverture :

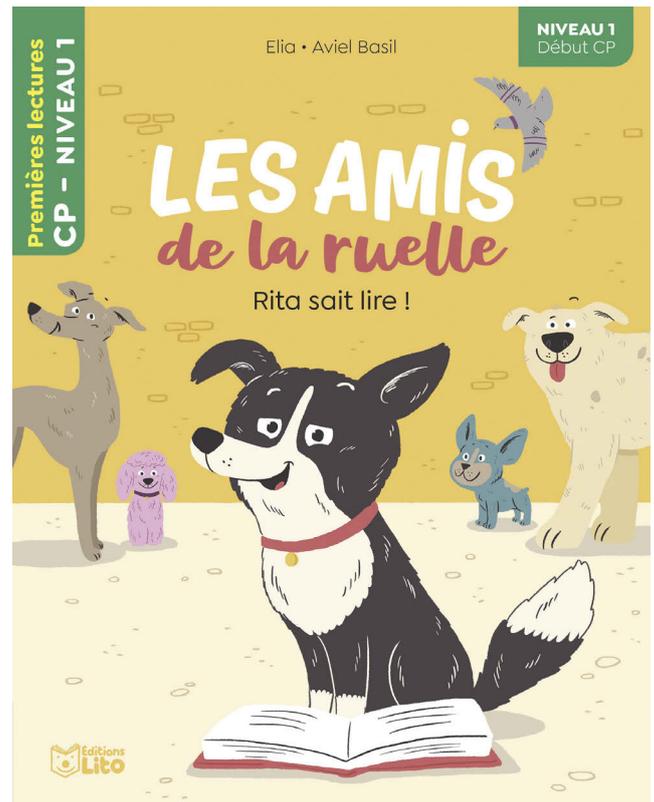
- repérer le titre du livre, le nom de l'auteur et celui de l'illustrateur ;
- différencier le titre de la série (Les amis de la ruelle) et le titre l'histoire (Rita sait lire !)
- expliquer le sens du mot « ruelle » ;
- préciser ensuite les autres informations (rechercher les mots écrits, puis leur sens), comme les mots « Lito », « Premières lectures CP », « Niveau 1 », etc.

• L'illustration de la couverture

- Quels sont les personnages présents sur la couverture ?

Réponse possible : il y a cinq chiens et un oiseau près du titre.

- Comment est le personnage qui se situe tout devant ? Pourquoi est-il tout devant ?
- Peut-on deviner son prénom ?
- Quel objet est posé devant elle ?
- Associer le livre au mot « lire » dans le titre.



FICHE ÉLÈVE

Comprendre le texte et les illustrations

1. Qui apporte le livre dans la ruelle ?



Milie

Polo

Rita

Lulu

Patate

2. Sur l'illustration de la page 8, comment vois-tu que Polo ne sait pas à quoi sert un livre ?

.....

3. Colorie le prénom qui correspond à chaque phrase dans l'histoire.

... pense qu'un livre, ça se croque.

Lulu

Polo

Rita

Patate

Milie

... pense qu'un livre, ça raconte des histoires.

Lulu

Polo

Rita

Patate

Milie

4. Grâce à quels indices peux-tu deviner que Rita fait semblant de lire ?

.....

5. Complète ces phrases après avoir relu la page 20.

(exercice à réaliser à l'oral ou à l'écrit)

C'est, le maître de Milie.

- Ah, tu es là tes amis !

Oh, mais, c'est livre !

C'est une histoire de

..... l'adore !

Et il s'en va, avec le



6. Quel mot prononcé par Papi Léo montre que Rita a menti ?

.....

7. Relis bien les pages 22 à 25, puis numérote de 1 à 4 les actions de Rita dans l'ordre de l'histoire.



..... Elle part.

..... Elle a honte.

..... Elle a une idée.

..... Elle ne dort pas.

8. Quelle est l'idée de Rita pour retrouver la confiance de ses amis ?

.....

.....

9. Décris l'illustration de la page 28.

.....

.....

10. Relis toute l'histoire et cherche les illustrations où se trouve l'oiseau.



FICHE ÉLÈVE

S'entraîner sur l'étude de la langue

Pages 6 à 9

1. Découpe les étiquettes de la page suivante, puis reconstruis le titre en observant la page de couverture.

--	--	--

2. Colorie la phrase que tu as lue dans le texte.

Milie, Rita et Polo sont là.

Lulu, Milie et Rita sont là.

Milie, Polo et Lulu sont là.

Milie, Patate et Polo sont là.

Pages 10 à 13

3. Pour chaque mot, retrouve la lettre qui manque.

Lesmis sont ép.....tés.



4. Remets les mots de cette phrase dans l'ordre.

nous	le	Tu	livre ?	lis
Tu				

Pages 14 à 19

5. Colorie la lettre « p » ou « P » quand tu la vois.

Patate dire pour après bonbons

Polo parti petit chat

6. Complète par « il » ou par « elle ».



..... raconte l'histoire d'un petit chat.

..... est ami avec une souris.

**7. Observe bien les phrases deux par deux.
Colorie les mots en commun.**

Oh, mais, c'est mon livre !
Oh, mais, c'est mon histoire !

Rita ne sait pas lire.
Rita ne dort pas.

**8. Colle les étiquettes ci-dessous pour faire les mêmes phrases
que dans le livre** (p. 27 et p. 28).

Je suis pour le livre, dit Rita.

J'ai une pour apprendre à lire vite.

Ils avec les enfants : PIRATE !



(étiquettes pour la question 1)

sait

lire !

Rita

(étiquettes pour la question 8)

désolée

répètent

idée



→ **Lecture en réseau** : sur le thème du livre

- Faire découvrir aux élèves d'autres histoires où le livre est un objet inconnu pour les personnages.
- Faire une liste des différents types de livres qu'ils connaissent (dictionnaire, album, BD, livre de contes, livre d'aventures, livre de cuisine, etc.).

→ **Questionner le monde : l'espace** sur le thème de la rue, du quartier

- Décrire l'illustration de la page 24.
- Demander à chaque élève de décrire la vue qu'il a depuis sa fenêtre.
- Demander aux élèves de dessiner la vue depuis les fenêtres de la classe.

→ **Questionner le monde : le temps** sur le thème du jour et de la nuit

- Étudier l'alternance du jour et de la nuit. Expliquer ce phénomène.
- Montrer que c'est une des principales balises pour se repérer dans le temps.

→ **Enseignement moral et civique** sur le thème de l'amitié et de la solidarité

Débattre du mensonge, des raisons de mentir et des conséquences :

- Que recherchait Rita, en disant qu'elle savait lire ?
- Quelles émotions peuvent avoir les personnes à qui nous mentons ?

Valoriser l'action de Rita, qui cherche une idée pour retrouver la confiance de ses amis. Citer d'autres idées possibles.

→ **Enseignement artistique** sur le thème des chiens

Découvrir des œuvres d'art représentant des chiens :

- *Le chien* de Pablo Picasso. Rechercher comment l'artiste a réalisé ce chien (d'un seul trait).
- Les photos pittoresques de chiens « humanisés » de William Wegman.

Essayer de représenter un chien en quelques traits.

→ **Langues étrangères**

- Savoir dire des noms d'animaux comme, chien : *dog*, chat : *cat*, souris : *mouse*.



CORRECTIONS

Compréhension



1. **Lulu** apporte le livre dans la ruelle.

2. Il y a des points d'interrogation autour du livre dans la bulle. Polo a les yeux ronds et un sourcil qui se soulève.

3. **Patate** pense qu'un livre, ça se croque.
Rita pense qu'un livre, ça raconte des histoires.

4. Rita a rougi. Elle met du temps avant de commencer en disant qu'elle lit d'abord pour elle et son histoire est très courte. Surtout, elle regarde ses amis et non le livre, ce qu'elle serait obligée de faire si elle lisait...

5. C'est **Papi Léo**, le maître de Milie.
- Ah, tu es là **avec** tes amis !
Oh, mais, c'est **mon** livre !
C'est une histoire de **pirates**.
Je l'adore !
Et il s'en va, avec le **livre**.



6. C'est le mot « pirates » car Rita a raconté une histoire de chat et de souris.

7. **2** Elle part.
1 Elle a honte.
4 Elle a une idée.
3 Elle ne dort pas.

8. Elle veut que, tous ensemble, ils apprennent à lire avec Abel et Nino.

9. Les chiens sont à la fenêtre, souriants et attentifs. Abel et Nino sont assis et ils lisent.

10. L'oiseau est présent sur les pages : 7, 11, 13, 17, 19, 23, 24, 26, 29.

Pages 6 à 9

1.

Rita	sait	lire !
------	------	--------

2. Milie, Patate et Polo sont là.

Pages 10 à 13

3. Les amis sont épatés.

4.

Tu	nous	lis	le	livre ?
----	------	-----	----	---------

Pages 14 à 19

5. Patate pour après
Polo parti petit

6. Elle raconte l'histoire d'un petit chat.
Il est ami avec une souris.

Pages 20 à 25

7. Oh, mais, c'est mon livre ! Rita ne sait pas lire.
Oh, mais, c'est mon histoire ! Rita ne dort pas.

8. Je suis désolée pour le livre, dit Rita.
J'ai une idée pour apprendre à lire vite.
Ils répètent avec les enfants : PIRATE !

