

PRINCESSE à l'école

Un éléphant en classe



Autrice : **Agnès de Lestrade**

Illustratrice : **Coralie Vallageas**

Série : **Princesse à l'école**

Collection : **Premières lectures - Niveau 2**

Éditeur : **Lito**

→ Résumé

La maîtresse demande aux enfants d'écrire un poème sur leur animal de compagnie, et leur propose de l'amener en classe. Mais elle ne sait pas que Pétronille a dans son parc, un lama, une girafe, des autruches et un éléphantau... Le lendemain, Pétronille arrive à l'école avec Toto, son éléphantau. Tout à coup, Titi, la souris de Clara, surprend Toto. C'est une vraie débandade, et la maîtresse est dans tous ses états. Pétronille réussit à calmer Toto grâce à son poème... au point qu'il s'endort devant le tableau ! Le retour au château est plus rapide que l'aller, car Titi a décidé de courir après Toto !

→ Présentation des personnages

- **Pétronille** est une princesse. Elle découvre l'école, celle des enfants ordinaires.
- **Clara** est l'amie de Pétronille. Elle est dans la nouvelle école de Pétronille.
- **La Reine** et **le Roi** sont les parents de Pétronille. Ils habitent un château et sont très ouverts d'esprit.
- **La maîtresse** est très gentille et très compréhensive !
- **Les animaux des enfants** : Toto l'éléphantau, Titi la souris et le hamster.



Pétronille



Clara



la Reine et le Roi



la maîtresse

→ Les atouts de ce texte

Cette histoire simple permet d'étudier le schéma narratif.

- **La situation initiale** : Pétronille doit écrire un poème sur son animal de compagnie, un éléphantau ! Elle l'amène à l'école.
- **Les épreuves** : En voyant la souris, l'éléphantau s'affole et il renverse les tables. C'est la panique, les animaux se poursuivent, sautent partout dans la classe...
- **La situation finale** : En récitant son poème, Pétronille calme Toto. Il s'endort. Elle réussit même à le ramener au château sans encombre grâce à Titi, la souris, qui a décidé de courir après l'éléphantau.

Ce titre évoque les thèmes suivants : les animaux de compagnie, la différence, l'école.



→ Étude de la couverture

• Les écrits sur la couverture

Prendre le temps d'identifier les différents éléments écrits sur la couverture :

- repérer le titre du livre, le nom de l'auteur et celui de l'illustratrice ;
- différencier le titre de la série (Princesse à l'école) et le titre de l'histoire (Un éléphant en classe) ;
- préciser ensuite les autres informations (rechercher les mots écrits, puis leur sens), comme les mots « Lito », « Premières lectures CP », « Niveau 2 », etc.

• L'illustration de la première de couverture

- Quel personnage est à gauche de l'illustration ?

Réponse possible : Pétronille, à côté d'un éléphant.

- Quelle émotion l'éléphant ressent-il ?

Réponse possible : Il est étonné ou apeuré. Il a les yeux ronds, les sourcils levés et la bouche ouverte.

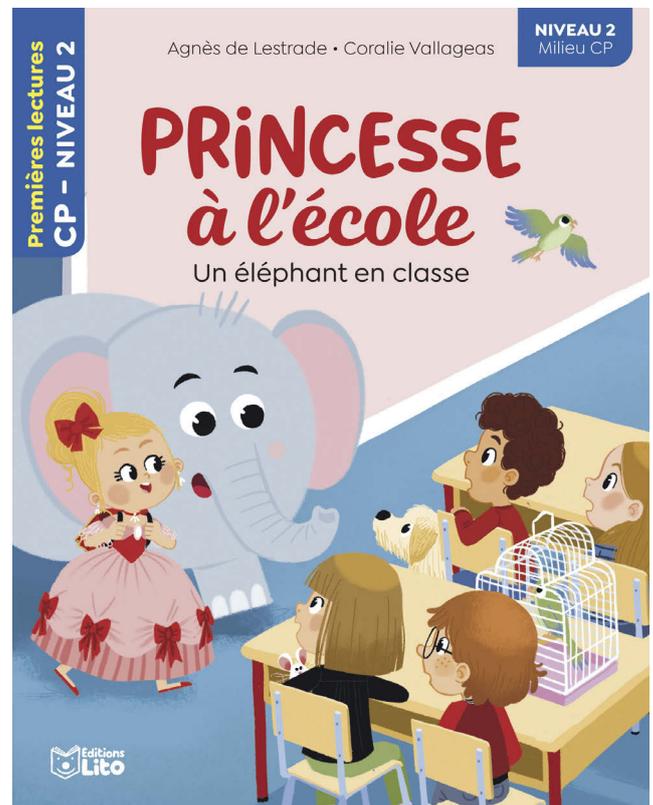
- Quels autres animaux sont présents dans la classe ?

Réponse possible : Il y a, à côté des élèves étonnés, une souris, un chien, un oiseau dans une cage et un oiseau qui vole près du titre.

• L'illustration de la quatrième de couverture

- Comment sont les personnages ?

Réponse possible : La princesse est avec son amie Clara et elle semble émerveillée.



FICHE ÉLÈVE

Comprendre le texte et les illustrations

**1. Va à la page 6 et décris la chambre de Pétronille.
Combien vois-tu de couronnes ?**

Il y a couronnes.



2. Coche tout ce que fait Pétronille à l'école.

- Elle écrit, elle compte.
- Elle joue au football.
- Elle fait de la harpe.
- Elle invente des histoires de lutins et de fées.
- Elle fabrique des cabanes dans les arbres.

3. Entoure le nom des animaux que Pétronille a dans son parc.

des gorilles des lamas un éléphanteau
des chiens des autruches des girafes des tortues

4. Quel animal Pétronille emmène-t-elle à l'école ?

Pétronille emmène son

5. Numérote de 1 à 5 les actions de l'histoire dans l'ordre.

..... Pétronille arrive en retard avec Toto.

..... Toto a peur, il renverse tout.

..... Les enfants et la maîtresse sont très étonnés.

..... Titi, la souris blanche, se jette sur Toto.

..... C'est la panique totale !



6. Que fait Pétronille pour calmer Toto ? Souligne la bonne réponse.



Elle lui donne à manger.

Elle appelle son père.

Elle récite sa poésie.

Elle compte jusqu'à trois.

7. Complète les phrases avec les mots des étiquettes ci-dessous.

Vous pouvez voir le pouvoir de la

Pour demain, je vous donne un exercice de

Heureusement, on mieux que Toto et Titi !

Clara rit tellement qu'elle lâche,

qui se met à après Toto.



(étiquettes pour la question 7)

s'entend

calcul

courir

poésie

Titi

FICHE ÉLÈVE

S'entraîner sur l'étude de la langue

Pages 6 à 9

1. Recopie le titre en séparant les mots.

Un éléphant en classe

2. Entoure les mots qui peuvent être utilisés à la place de Pétronille.

il la petite fille le prince
la princesse elle la nouvelle élève

Pages 10 à 15

3. Relis bien la page 10 et recopie quatre mots avec le son **ou** comme dans « tout ».

4. Dans le poème de Pétronille, colorie les lettres qui font le son **ou**.

Toto, mon Toto, tu es le roi du château.
Toto, mon Toto, tu es plus beau qu'un escargot,
plus doux qu'un hibou
et plus gentil qu'un ouistiti.

Pages 16 à 20

5. Complète les phrases par le verbe « va » ou « vont ».

Pétronille et Toto à l'école.

Clara à l'école.

Ils à l'école.

Les élèves à l'école.

Toto à l'école.



6. Ajoute les mots « ne ... pas » ou « n'... pas » dans ces phrases.

Toto veut y aller.

Ce est une autruche !

La maîtresse gronde même Basile.



7. Dans chaque colonne, colorie le mot qui a le même sens que le mot souligné.

<u>stupéfaite</u>	<u>l'insolence</u>
étonnée	la gentillesse
contente	l'humour
apeurée	le manque de respect

Pages 20 à 29

8. Colorie les mots qui décrivent des actions des animaux.

Titi se précipite sur Toto.

Affolé, Toto renverse les tables et écrase les chaises.

Le chat court derrière Titi.

La souris saute sur le dos de Toto.

9. Retrouve ces mots dont les lettres sont mélangées.

n q a i p e u (p. 24)	r r t é e i c (p. 25)	m c l a e (p. 26)

10. Recopie cette phrase.



Clara et Pétronille rient encore.



→ **Questionner le monde : le vivant** sur le thème des animaux de compagnie

- Nommer les besoins des animaux.
- Classer les animaux (vertébrés/ invertébrés, etc.).

→ **Questionner le monde : le temps** sur le thème de la journée

Comparer le temps dans l'histoire et le temps d'une journée réelle.

→ **Enseignement moral et civique** sur le thème des animaux

Débat : est-ce que nous pouvons avoir un éléphant comme animal de compagnie ? un lama ? une autruche ? une girafe ? Pourquoi ?

→ **Enseignement artistique** sur le thème des animaux

Étudier les tableaux du Douanier Rousseau. Rechercher les animaux dans les feuillages.

→ **Langues étrangères**

Apprendre les mots suivants : un éléphant : *an elephant*, une souris : *a mouse*, un hamster : *a hamster*, une tortue : *a turtle*, un chat : *a cat*, un lapin : *a rabbit*, un chien : *a dog*, un oiseau : *a bird*.



→ **Poèmes** sur le thème des animaux

- Repérer les rimes dans le poème de Pétronille.
- Étudier et apprendre les poèmes suivants : « Dame Souris » de Paul Verlaine et « L'éléphant » de Jacques Gaucheron.

Dame Souris

Dame souris trotte
Noire dans le gris du soir,
Dame souris trotte
Grise dans le noir.
On sonne la cloche,
Dormez les bons prisonniers !
On sonne la cloche :
Faut que vous dormiez.
Pas de mauvais rêve,
Ne pensez qu'à vos amours.
Pas de mauvais rêve :
Les belles toujours !
Le grand clair de lune !
On ronfle ferme à côté.
Le grand clair de lune
En réalité !
Un nuage passe,
Il fait noir comme en un four,
Un nuage passe.
Tiens le petit jour !
Dame souris trotte,
Rose dans les rayons bleus.
Dame souris trotte :
Debout les paresseux !

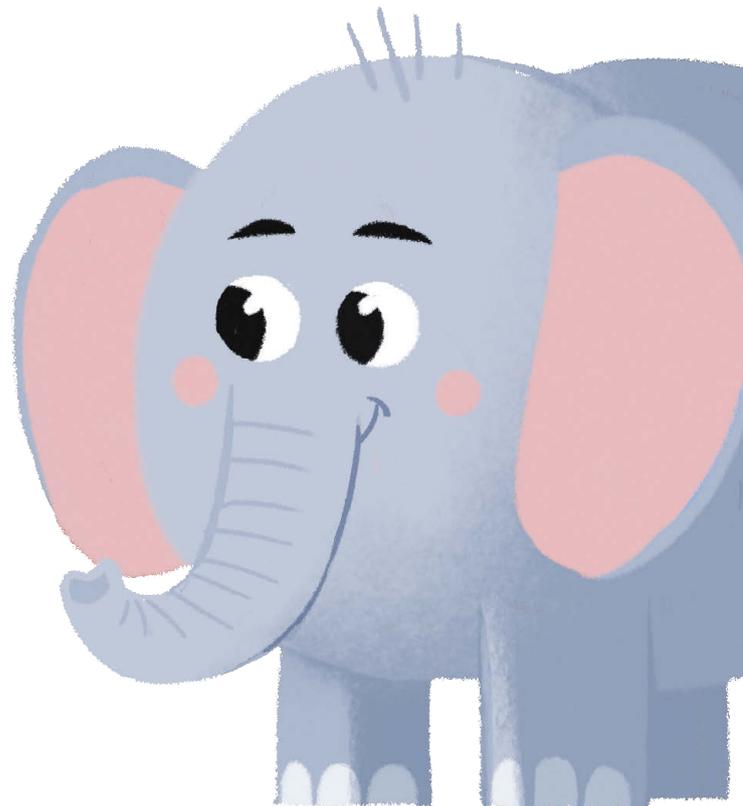
Paul Verlaine



L'éléphant

Lent
Opulent
Corpulent
L'éléphant
Paraît bon enfant
Mais l'éléphant
ça trompe, ça trompe
Mais l'éléphant
ça trompe énormément
Si on veut le dessiner
Il ne tient pas dans la page
On ne pourra jamais croquer
L'éléphant tout entier.

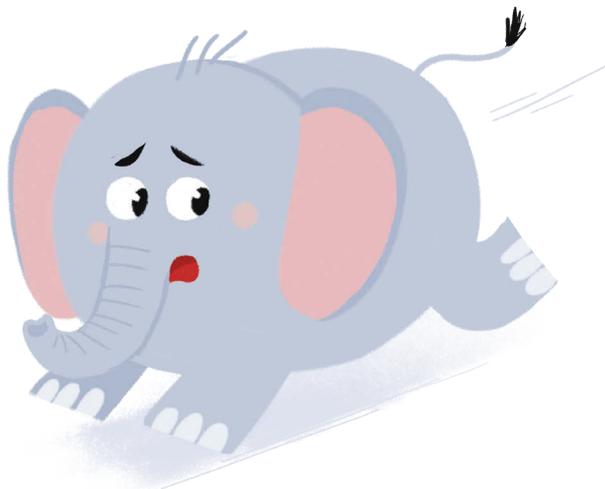
Jacques Gaucheron



CORRECTIONS

Compréhension

1. Dans sa chambre, il y a un lit à baldaquin, un fauteuil rouge, un bureau avec une chaise. Il y a également de grandes fenêtres avec des rideaux. Il y a **4** couronnes (deux sur le lit, une sur la chaise et une sur sa trousse).
2. Elle écrit, elle compte.
Elle invente des histoires de lutins et de fées.
Elle fabrique des cabanes dans les arbres.
3. **des lamas** **un éléphant** **des autruches** **des girafes**
4. Pétronille emmène son **éléphant**.
5. **1** Pétronille arrive en retard avec Toto.
4 Toto a peur, il renverse tout.
2 Les enfants et la maîtresse sont très étonnés.
3 Titi, la souris blanche, se jette sur Toto.
5 C'est la panique totale !
6. Elle récite sa poésie.
7. Vous pouvez voir le pouvoir de la **poésie**.
Pour demain, je vous donne un exercice de **calcul**.
Heureusement, on **s'entend** mieux que Toto et Titi !
Clara rit tellement qu'elle lâche **Titi**, qui se met à **courir** après Toto.





Pages 6 à 9

1. Un éléphant en classe

2. la petite fille la princesse elle la nouvelle élève

Pages 10 à 15

3. vous, trouvez, doux, surtout.

4. Toto, mon Toto, tu es le roi du château.
Toto, mon Toto, tu es plus beau qu'un escargot,
plus doux qu'un hibou
et plus gentil qu'un ouistiti.



Pages 16 à 21



5. Pétronille et Toto **vont** à l'école.
Clara **va** à l'école.
Ils **vont** à l'école.
Les élèves **vont** à l'école.
Toto **va** à l'école.

6. Toto **ne** veut **pas** y aller.
Ce **n'**est **pas** une autruche !
La maîtresse **ne** gronde même **pas** Basile.

7. stupéfaite : **étonnée** ; l'insolence : **le manque de respect**.

Pages 20 à 29

8. Titi **se précipite** sur Toto.
Affolé, Toto **renverse** les tables et **écrase** les chaises.
Le chat **court** derrière Titi. La souris **saute** sur le dos de Toto.

9.

n q a i p e u (p. 24)	r r t é e i c (p. 25)	m c l a e (p. 26)
panique	réciter	calme

